

РАФАЕЛ СОЛЕР

КОЛЕВКА, БАРЦИ НАЛИК

КОЛЕВКА, БАРЦИ НАЛИК

Разбуди памћење

И реци
хоћу ли ја губитник покорни
времена имати
под окриље светлости да доспем
којом у сате одмора
зрачиш

причај ми присно
на сто чинију стави и расплети
о посвећености оних што тањир супе
у кућу донесоше

скини се поред мене
испијмо из суда његову тајну

ево руке провидне
потражи је

ево олтара што га други украсише
сруши га

ево с тобом призване
у овом теснацу што ноћ га зову

моћна плодна окрепљујућа ноћ

СМЕСТА ПОПРАВИТЕ АРХИТЕКТУРУ

Шта оправдава строги камин
крај којег је одушевљено певао
с̄ӣӣло је ле̄ӣо с̄ӣӣло је ле̄ӣо

када је сунцокрет
распалио музику по грудима
а груди су биле у пару

и ко то у предвечерје
кроз парк прође
и обиље умножи чим га пожели
и чим га додирне

остаје утеха од лаких дужности

угланцај напуштено
инсистирај на шалукатрама

протегни се
као мачор

очајавај
као деда кад порани

док малим се таквим
пословима бавиш
док завесе из давнина тражиш

схватиш
да и детињство такође
попут хлеба се хлади

КАД ЈЕ НЕСАНИЦА ТВОЈА ЈЕДИНА ИЗВЕСНОСТ

Спознај тренутак
и зграби у руке кад се распламса
у краткотрајној потрази
последњу жеравицу прве ноћи
другима остави крепкост и углед
категоричку бескрајну старост
навику да се воле одрицања

и на врхунцу надметања

с поносом осветли сваку рану
јер живот вечни коштаће те живота

НИКО ТЕ НЕ ПРАТИ НА ОВОМ ПУТОВАЊУ

Учини оно исправно
премда висока била цена
и сурова пресуда

учини оно што би требало

и никоме не треба ништа на концу твог дела
ризик је твој
савршено леп и бескорисан, само твој

одлучно ради
уздржано исправљај
када скупиш снагу

нека одступе
збуњујући савети
претње размажених

живети значи одлучити
а свака грешка твоја је величина

јер само када стигнеш
испуњено постане проживљено

И СВЕ ТО, ДА БИСМО ОД ЖИВОТА
НАПРАВИЛИ ПОПИС

Не говорите младићу
који никада није прекорачио црту
колико год желели
да диктирате будућност
да му она буде мамуза

мамузе не говоре

оне знају, оне познају
снагу дају слабима
гест су хероја
а потом споменици постају

не дижите гласа молићу
на коњаника и гугутке његове
на пиједесталу за састанак
са студентом на размени
једнина женског рода
у сандалама

с каишићем на пиједесталу с мамузом
девојка гугутка будућност
нека ућуте

и јауци од игала
и рачуни које затварамо
с нулом

и нуле које дођоше
ћутке

Превео са шпанског
Предрај Шайоња